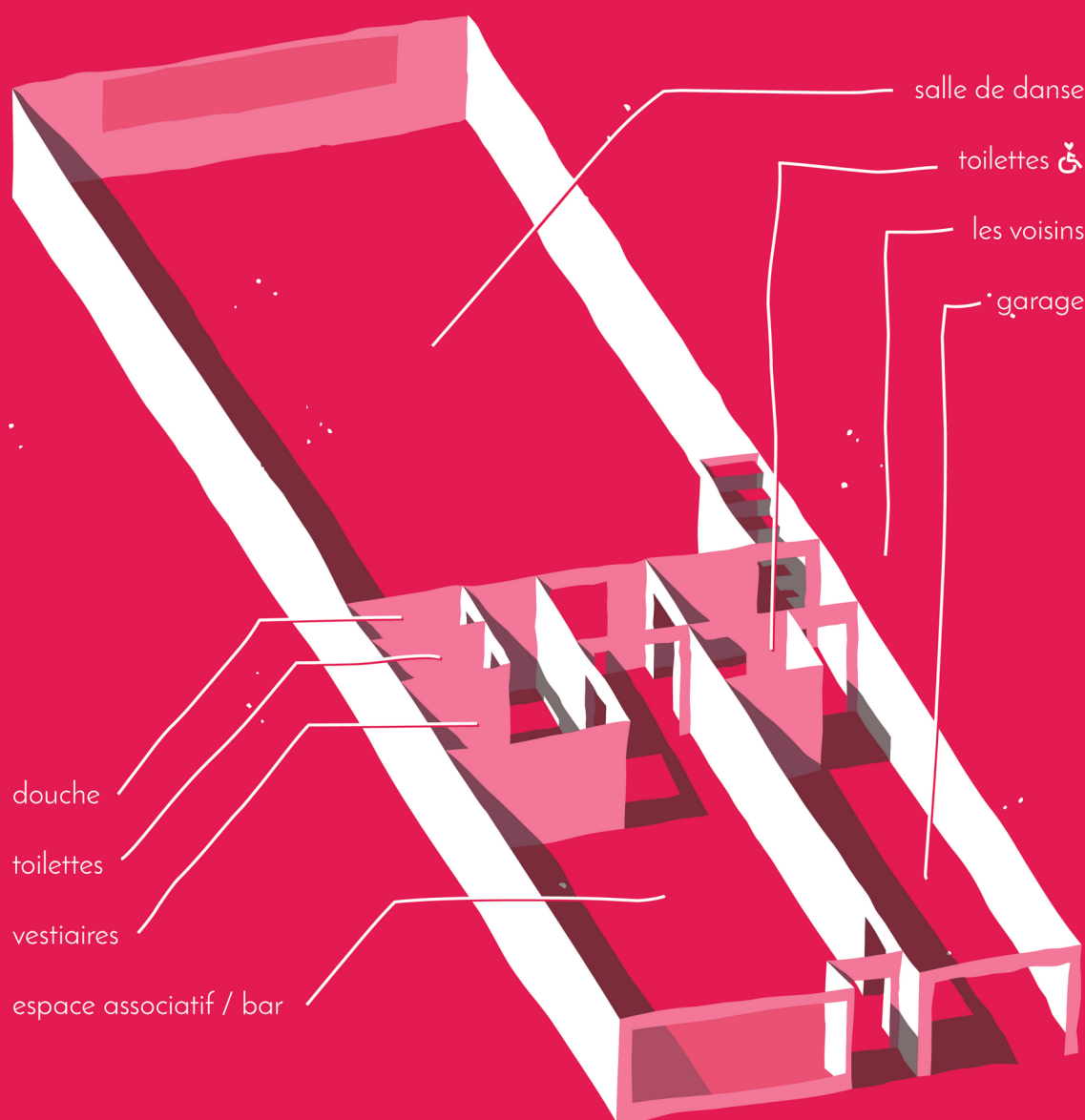


FICHE TECHNIQUE



la FARGE

NOS LOCAUX



la BARGE

Salle de spectacle :

La salle est modulable et peut être aménagée en fonction des besoins du spectacle.

- Largeur : 8 m
- Profondeur : 12 m
- Hauteur sous plafond : 2,7 m
- Superficie totale : 120 m²

Le sol est un parquet de danse en bois massif vitrifié posé sur des lambourdes rehaussées de mousse.

Il peut également être recouvert d'un lino de danse noir.

Aucun liquide autre que de l'eau n'est toléré sur le plateau.

Capacité d'accueil de la salle:

Local associatif / ERP 1 : 19 personnes étrangères aux locaux (nous attendons le passage de la commission pour changer d'ERP).

Les locaux peuvent accueillir 70 adhérents assis et 90 adhérents debout.

Accès au Plateau :

2 portes de 0,9x2m avec couloir de 1,3x3m.

Stockage :

Les bénévoles de La Barge vous aideront à l'organisation, le stockage et l'installation.

Le garage peut servir de stockage pour le matériel lourd et encombrant.

Il est cependant interdit de stocker du matériel le jour de la représentation.

Les affaires personnelles et équipements légers devront être stockés à l'étage dont l'accès est sécurisé par une serrure analogique.

Loges :

- 1 loge en avant scène ou à jardin (en fonction de l'implantation). 5 à 6 places avec sanitaire.
- 1 loge en fond scène ou à cour (en fonction de l'implantation). 2 à 3 places sans sanitaire.
- 1 loge générale à l'étage : 10 places avec douche et WC.

Entretien :

- La Barge met à disposition une machine à laver, un séchoir, des cintres, une table à repasser et une centrale vapeur.
- Le nettoyage du plateau est organisé une fois par semaine par les bénévoles. Si le spectacle demande un entretien plus récurrent, c'est à l'équipe accueillie de s'en charger. La Barge met à disposition les produits et outils nécessaires au nettoyage.

Sécurité :

Il est formellement interdit de bloquer les portes, de cacher ou de déplacer les extincteurs, de diminuer partiellement ou complètement la luminosité des blocs secours.

Pour toute demande de stockage demandez toujours au régisseur.

Il est interdit d'encombrer les circulations (couloirs, escaliers).



Équipement technique :

Régie :

Sur un plateau roulant.
Dimensions : 130x60cm ;

Tentures de scène :

2 rideaux noirs 160g/m² 5.0x3.0m en molleton 100% coton, norme DIN 4102 B1, FR M1
(En fond scène ou à cour. En fonction de l'implantation du spectacle, possibilité de loge.)
2 rideaux noirs 160g/m² 6.0x3.0m en molleton 100% coton, norme DIN 4102 B1, FR M1
(En fond de scène ou à jardin en fonction de l'implantation du spectacle. Pas de possibilité de loge.)

SONORISATION

Console

Soundcraft Signature 22 MTK



Input	Output	FX
<ul style="list-style-type: none">- 18 entrées Mic- 20 line- 4 HI-Z- 8 limiter- 4 stéréo- Phantom Power 48V	<ul style="list-style-type: none">- Master stéréo- 4 sous-groupes- 5 auxiliaires	<ul style="list-style-type: none">- Reverbs- Delays- Modulation <p>(Détails sur fiche technique)</p>

Matériel de scène :

- Enceintes : x3 4PRO 3031 A
- Pieds d'enceinte : x2 pieds K&M 21450
- SUB : x2 Sub 8003-AS II
- Microphones: x 2 SM58 microphones dynamiques filaires
- Pieds de microphone : x3 Grands pieds perches de microphone
- 1 Multipaire 16 input /4 output
- 1 Behringer DI100 Ultra-DI

Lumière :

Le plafond est en cours d'aménagement. Il y a actuellement des pare-vapeur dont voici la référence : DELTA[®]-REFLEX PLUS
(Prévoir une grosse réverbération du plafond)

Console :

- DMX manuelle 6 circuits SHOWTEC SDC-6
6 circuits manuelle + un master

Gradateur :

- 1 [DMX 4 X 5A avec PC10/16A](#)
4 lignes de 3kW à répartir dans la salle

Projecteurs :

- Plan Convexe : x4 PC 500W (lentille Fersnel)
- 8 rampes de 5 projecteurs halogènes 120 W montés sur caisson noir
- 3 projecteurs halogènes 400 W

Contact

Pour tout renseignement : labargedemorlaix@gmail.com

Accueil : Enora HENRY et Julien BIZART

En objet écrivez « DIR : » puis l'objet de votre mail

Régie générale : Julien BIZART

En objet écrivez « REGI : » puis l'objet de votre mail